

# Basile PHILIPPE Acrobate

5 Rue de la Butte 25000 - Besançon France  
7332 St Hubert H2R 2N3 - Montréal Canada  
Téléphone : (+33) 6 14 86 59 99  
Email : basile-philippe@sfr.fr  
né le 18 mars 1997 Nationalité Française  
Permis voiture  
Langues : Français / Anglais  
<http://basilephilippe.eu/>  
1m72 74 kg



## Pratiques artistiques

### Cirque :

- 2017 - 2019 Travail scénique avec le Beigne sous le regard de P. James
- 2016 - 2018 Création du labo de recherche Théâtre Physique pour 6 circassiens sous le regard de P. James
- 2015 - 2016 Travail sur le Clown avec Y. Dagenais

### Danse :

- 2015 - 2016 Classique, ballet jazz et contemporaine ( École Nationale de Cirque )
- 2012 - 2015 Classique ( Conservatoire de Châtelleraut )  
Contemporaine ( École Nationale de Cirque de Châtelleraut )

### Musique :

- 2013 - 2015 Trombone ( Conservatoire de Châtelleraut )
- 2004 - 2009 Flûte à bec ( Conservatoire de Besançon )

### Théâtre :

- 2015 - 2019 Cours hebdomadaires à l'ENC avec M-J. Gauthier, N. Cantin et S. Guidon
- 2012 - 2015 Stages à l'École Nationale de Cirque de Châtelleraut ( France )
- 2010 - 2012 Cours hebdomadaires au Théâtre Bacchus ( Besançon, France )

## Expériences

- Été 2018 Création du spectacle Le Voyage forme la jeunesse avec E. Guélat et C. Prezzavento, 30 représentations, en rue et chapiteau
- Printemps 2018 Interprète dans le spectacle BAROK XXI de P. James, 10 représentations à la Tohu
- 2017 - 2018 Création de la courte pièce La Dualité n'est pas z'un Zeste avec T. Robquin présenté au Cabaret Cirquantique
- Été 2017 Interprète dans le spectacle Rouge de A. Venisse, 38 représentations au festival Montréal Complètement Cirque
- 2016 - 2018 Encadrement de cours loisirs à l'École Nationale de Cirque de Montréal
- Octobre 2014 Voyage au Cambodge pour une création de cirque à l'école Phare Ponleu Selpak, présenté aux 3T (Châtelleraut )
- 2011 - 2012 Présentation au festival Circa (2011 ) et Pisteur d'Étoile ( 2012 ) avec la FFEC

## Formation - Diplômes

- 2015 - 2019 Étudiant à l'Ecole Nationale de Cirque de Montréal ( ENC ), spécialisé en acrobatie au sol et Beigne acrobatique
- 2015 Obtention du Baccalauréat Littéraire option cirque spécialité acro-clown, à l'École Nationale de Cirque de Châtelleraut, mention Bien